

FORMATION ILLUSTRATOR

Objectifs : Acquérir les techniques de base en édition d'images vectorielles

Présentation du logiciel

Le dessin bitmap et vectoriel
La boîte à outils et les autres palettes
Menu général et menu contextuel

Les tracés, textes, graphes

Principes d'utilisation des différents outils
L'outil « plume »
Les courbes de Béziérs, points d'ancrage, tracés
Raccord d'objets
Les repères et grilles d'alignement
La typographie
Le texte et les formes
Outils de transformation, agrandissement, rotation
Les graphes dans Illustrator

La couleur, enregistrement et impression

La gestion des couleurs et les différentes palettes (RVB, CMJN...)
Les dégradés de couleur
La transparence
L'enregistrement des documents et l'exportation aux différents formats
L'impression

Fonctions avancées

Les dégradés de forme
Les motifs
La fonction masques
La fonction de déformation progressive
L'importation et la gestion des images Bitmap
Les filtres et les effets